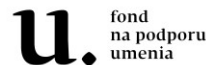


Knižné novinky v knižnici – 2025

Nákup kníh z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia z projektu:
„Knihy ako nástroj múdrosti pre deti aj dospelých“.



Oddelenie pre dospelých – beletria

* Lucia Sasková Šialená

Najnovší, už štrnásty román z pera úspešnej slovenskej autorky Lucie Saskovej vám prináša príbeh plný adrenalínu, napätia, brutality a situácií, keď sa budete pýtať sami seba, čo je spravodlivosť a dobro a čo zlo. Na ktorej strane budete pri tom stáť?

Čo sa stane, ak si žena získa pozornosť muža tým, že sa správa ako šialená? Je krásna, bezočivá, výbušná a zákerná, má nejasnú minulosť a ešte nejasnejšiu budúcnosť a psychické traumy si lieči sebapoškodzovaním. Bezhlava sa rúti do akcií, nad ktorými je lepšie sa najskôr zamyslieť. A či veríte alebo nie, je v tom dobrá! Nie však natoľko, aby sa jej nezišiel niekto, kto vie, čo robí. Niektorý ako on. Obaja hodia staré životy za hlavu a vyjdú v ústrety novému začiatku. Začína sa šou plná pretvárek, podvodov, peňazí, drog a zločinov, ktoré im majú zaručiť spoločný cieľ. Lietajú čoraz vyššie a nehládia na riziko pádu. Myslia si, že sú rozdielni, a pritom sú rovnakí, čo znamená jediné: bude v tejto hre niekto víťazom? Trúfnete si odhadnúť, kde je pravda a kde sa začínajú a končia ich roly?

* Dan Brown Posledné tajomstvo

Robert Langdon odhaľuje tajomstvá Prahy

Uznávaný odborník na symboliku Robert Langdon vycestuje do Prahy, aby sa zúčastnil na dôležitej prednáške Katherine Solomonovej – poprednej noetickej, s ktorou má romantický pomer. Katherine len nedávno dokončila rukopis knihy so zarážajúcim záverom, ktorý spochybňuje naše hlboko zakorenené predstavy o ľudskom vedomí. Idylický pobyt v Prahe naruší brutálna vražda známej českej neurovedkyne a vzápätí sa rozpúta hotové peklo. Katherine zmizne a s ňou aj celý rukopis. Niekomu veľmi záleží na tom, aby kniha nikdy nevyšla.

V tajomných uličkách Prahy sleduje Langdon dôležitú stopu, ktorá ho privedie nielen k organizácii so špičkovým technickým zázemím, ale aj k oživenému prívraku z prastarých českých legiend. V spleti symbolov a tajuplných odkazov nachádza cestu k šokujúcemu odhaleniu utajovaného projektu, ktorý raz a navždy zmení spôsob, akým nazeráme na ľudské vedomie.

* Lars Kepler Námesačník

Ako oslobodiť pravdu uväznenú v sne?

Uprostred noci niekto zavolá na tiesňovú linku a nahlási práve prebiehajúce vlámanie v uzavretom kempe neďaleko Štokholmu. Na volanie reaguje najbližšia policajná hliadka, a keď dorazí na miesto činu, v jednom z karavanov sa jej naskytne desivý pohľad. Steny, strop aj podlaha sú pokryté krvou.

Obet bola zavraždená sekerou a brutálne rozštvrtená. Polícia v jednej z izieb objaví mladého muža, ktorý spí a ako vankúš mu slúži odseknutá ruka. Mladík je okamžite zatknutý a prevezený do väzby. Vzápätí sa ukáže, že sotva sedemnásťročný syn slávneho spisovateľa trpí vzácnym druhom námesačnosti. Môže byť páchatelom alebo naopak svedkom hrôzostrašných udalostí, na ktoré si však nedokáže spomenúť.

Detektív Joona Linna, ktorý sa prípadu ujme, požiada svojho dávneho priateľa Erika Mariu Barka, aby pomocou hypnózy zistil, čo sa v karavane stalo. Brutálny vrah je stále na slobode a ešte nepovedal posledné slovo.

* Katarína Gillerová

Pre šťastie

Každý z nás sa usiluje byť v živote šťastný – koľko ľudí, toľko rôznych predstáv o šťastí. Slobodná tridsiatnička sa chce vydať a mať deti, žena uväznená v nešťastnom manželstve sa túži rozviesť, niekomu vyhovuje život bez partnera, iného aj v dospelosti ovplyvňuje detstvo v problémovej rodine. A niekto sa dokonca obáva, aby nebezpečné tajomstvo z mladosti nevyplávalo na povrch, a deň čo deň dúfa, že navždy zostane tajomstvom. Hlavná hrdinka románu *Pre šťastie*, tridsaťpäťročná slobodná matka Lívia, sa nechce vracieť v spomienkach do minulosti, do detstva, kde sa odohrali závažné udalosti jej života. Prinúti ju však k tomu jedna znepokojujúca správa a jeden sľub, ktorý si pred rokmi dala skupina piatich spolužiakov. Keď hrozí, že tajomstvá minulosti môžu byť prezradené, neostáva Lívií nič iné, len navštíviť miesta, kam sa nikdy nechcela vrátiť. Román o priateľstve, rodinných vzťahoch a o tom, ako túžba po majetkoch dokáže zmeniť aj tú najsúdržnejšiu rodinu.

* Jana Pronská

Pútnik

Strhujúci príbeh štyroch nesmrteľných bratov sa začal odvíjať v románe *Kliatba* a teraz vrcholí v dlhoočakávanej záverečnej časti s názvom *Pútnik*.

Posledný z nesmrteľných bratov, legendami opradený Pútnik, sa celé veky túla svetom – netuší, kto je, odkiaľ pochádza ani kam sa má vlastne dostať. Nevie, čo ho núti deň čo deň kráčať vyprahnutou púšťou, a zúfalo túži po odpovediach. Kedysi dávno mu delfská veštkyňa predpovedala, že jeho púť sa skončí, keď nájde stratené mesto a v ňom čarodejnicu, ktorá ho zbaví jarma krutej kliatby. Dragon pomaly stráca aj poslednú štipku nádeje, že sa tak stane, keď mu cestu skríži kupec Ibrahim, ktorý ho ubezpečí, že stratené mesto naozaj jestvuje. A keď sa mu po stovkách rokov zjaví čarodejnica Solveig, uverí, že koniec jeho útrap je už blízko. Krásna čarodejnica Kyria prichýli vo svojom meste celú rodinu nesmrteľných bratov vedenú najstarším Markusom, no sleduje tým vlastné ciele. K ich naplneniu potrebuje aj štvrtého brata, ktorého však nevie nikde nájsť. Akoby sa do zeme prepadol. Čas sa kráti a ona sa musí rozhodnúť, koho z Markusovej rodiny obetuje, aby mohla magický kruh uzavrieť aj bez Dragona. Keď posledná kvapka nevinnej krvi zmyje pradávny hriech, kruh temnej kliatby štyroch bratov sa uzavrie – tak znela veštba. Postaviť sa jej môže iba skutočná láska a zmeniť tak, čo bolo dané. Markus, Adrián a Vlad svoj osud naplnili, čo však čaká Dragona a Kyriu?

* Tina Van der Holland

Sladký život opatrovateľky

Deväť rokov v Rakúsku

Pre generáciu Angely Zimovej prišiel November 89 neskoro, a ako sa ukázalo, častá otázka jej mladosti mala znieť: „Prežijete rok 2000 na domácom pracovnom trhu?“ Príliš stará pre divokých zbohatlíkov, ale príliš mladá pre dôchodkový úrad, pokúša sa vdova s tromi dospievajúcimi deťmi postaviť na vlastné nohy prácou v zahraničí. Bohaté Rakúsko sa potrebuje postarať o svoje starnúce obyvateľstvo a opatrovateľky z blízkeho Ostbloku sú ideálnym, aj keď do roku 2008 nie celkom čistým riešením. Angie sa tak každé dva týždne vydáva na d'alekú cestu z východu krajiny na západ za prácou, ktorá je občas viac nočnou morou ako sladkým snom. Pri nej sa stretáva s ľudskými osudmi, aké vie vymyslieť len život. Zažíva bezcharakterné zneužívanie, ale aj neočakávané okamihy čistej vďaky. Vyrovnávajú sa zisky a straty, zvlášť po tom, ako jej do života vstúpi arabský obchodník s umením? Alebo ju čaká šťastie niekde úplne inde? Dostávajú do rúk román, ktorého opatrovateľské kapitoly sú odžité, a zrkadlí sa v ňom osud dnes už niekoľko desaťtisíc slovenských matiek a manželiek. Hoci Sladký život opatrovateľky sa takto nikdy nestal, je poctou tým ženám, ktoré opakovane sadajú do áut, autobusov a vlakov, aby zabezpečili svojim rodinám aspoň taký život, aký majú starí ľudia, o ktorých sa starajú.

*** Yrsa Sigurdardóttir**

Trofej

Vo víchrici nepočuť ich volanie o pomoc

Neľútostná severská zima neušetrí nikoho. Útek nie je možný, no nebezpečenstvo nečíha len vonku. Ďalší mrazivý román od úspešnej Yrsy Sigurdardóttir sľubuje tajomstvo, hrôzu a neľútostnú silu prírody. Skupina priateľov na výlete, zamestnanec radarovej stanice a dobrovoľná záchranárka. Tri príbehy, späť neviditeľným putom tajomstva a mrazivej hrôzy, ktorá ich prenasleduje. Na pustatinu východného Islandu udrela krutá zima. Trpia zvieratá aj ľudia. A nie každému je súdené dočkať sa jari. Komu patrí záhadná detská topánočka, ktorá strávila roky pochovaná v záhrade rodinného domu? Pred vchodom do stanu sa ozývajú zúfalé prosby, ale kto by mohol prežiť v takejto zime? Niektoré odpovede je lepšie nehľadať, pretože útek cez púšť, zamrznutú pláň nie je možný. Uprostred ľadového šialenstva sa nedá veriť nikomu.

*** Robert Bryndza**

Tiene minulosti

Zrútený strop, mŕtve telo.

To, čo sa začína ako obyčajný telefonát na linku 999, naberie nečakaný spád, keď detektív šéfinšpektor Erika Fosterová dorazí na miesto a v prázdnom byte objaví telo ženy a stopy kokainu. Pátranie privedie Eriku späť tam, kde by to nikdy nečakala – díva sa do očí Jeromovi Goodmanovi, drogovému dilerovi, ktorý pred desiatimi rokmi zavraždil jej manžela Marka. Odhalenia privedú Eriku na pokraj síl a donútia ju čeliť traume z minulosti a pravde o tom, čo sa stalo v deň Markovej smrti – a kto z tieňa ťahal za nitky. V smrtiacej hre na mačku a myš sa detektívka Erika Fosterová stretáva so svojou najväčšou nemesis – a hranice spravodlivosti sa stierajú, tajomstvá rozpletajú a z minulosti sa vynárajú desivé tiene.

*** Philippa Gregory**

Druhá kráľovná

Škótska kráľovná Mária Stuartová uteká pred vzbúrencami z vlasti a nachádza útočisko v Anglicku, kde vládne jej sesternica, protestantka Alžbeta. Ocitne sa uväznená ako „host“ u Georgea Talbota, grófa zo Shrewsbury, a jeho manželky Bess. Tam čaká na návrat do Škótska k svojmu synovi. Nečaká však nečinne. Sídlo grófa sa stáva centrom intríg a sprisahaní proti kráľovnej Alžbete. Anglicko sa nachádza v chúlостivej situácii, keďže nie všetci Angličania s protestanstvom súhlasia. V neistej situácii je aj medzinárodne, lebo proti nemu stoja katolícke veľmoci Španielsko, Francúzsko a Rím. Neochvejná katolíčka Mária Stuartová vznáša nároky aj na anglický trón.

*** Freida McFadden**

Oddelenie D

Strach je твоjím jediným spoločníkom

Jediné, čo potrebuje, je len zvládnuť nočnú službu...

Na oddelení D sú hospitalizovaní duševne chorí pacienti a študentka medicíny Amy tu musí získať pracovné skúsenosti. Jej kolegovia však netušia, že je donútená čeliť svojej minulosti, na ktorú sa tak veľmi snažila zabudnúť. Noc sa začína. A s ňou aj odpočítavanie. Hodiny ubiehajú a Amy je čoraz viac presvedčená o tom, že za prísne zabezpečenými stenami tohto oddelenia sa deje niečo strašné. Pacienti a zamestnanci začnú bez stopy miznúť a zrazu je jasné, že všetkým na oddelení hrozí veľké nebezpečenstvo. Amy nikdy nechcela stráviť noc na oddelení D. Teraz z neho možno nevyviazne živá.

Autorka bestsellerov New York Times Freida McFadden prináša v knihe Oddelenie D napínavý triler z uzavretého prostredia psychiatrickej liečebne, pri ktorom budete musieť nechať rozsvietené...

Alissa Snowdenová mala vždy pocit, že sa narodila do nesprávnej doby. Ako milovníčka histórie a kníh pracuje ako knihovníčka v Kráľovskej knižnici v Londýne. Jej pokojný život so stránkami kníh sa začína rozsýpať, keď sa v ňom zjaví podivný džentlmen v tmavom redingote, ktorý jej ponúka prácu v najkrajšej knižnici na svete. O to viac je prekvapená, keď zistí, že sa nenachádza na žiadnej mape. A jedno z miest, ako sa dá do nej dostať, je chrám Hagia Sofia v Istanbule. Alissa tuší, že jej zvláštna schopnosť týkajúca sa kníh je dôvodom, prečo ju chcú zamestnať. Avšak pravý dôvod jej vyrazí dych. Jej návrat oživí spomienky. Prečo je v nich učiteľka Hypatia, Erich Kästner či kontroverzná spisovateľka Colette? Ako Alissa súvisí so záhadným miznutím kníh? A prečo ju vlastne hlavný knihovník tak veľmi nenávidí?

Uvarte si šálku čaju, kávy či horúcej čokolády a ponorte sa do sveta písmen, stránok a kníh. Do sveta, kde nanovo a navždy ožívajú nielen ony, ale aj ich tvorcovia.

Vitajte vo svete, kde nikdy neumierajú.

Keď sa Španiel Rodrigo Borgia stane pápežom Alexandrom VI., v Ríme sa začína nová epocha. Z otcovho povýšenia majú najväčší prospech pápežove nemanželské deti – synovia Cesare a Juan, ale aj krásna dcéra Lucrezia, keďže získavajú významné postavenie na pápežskom dvore. Rím je však zvodné a nebezpečné miesto, talianske vládnuce dynastie sa snažia držať svojich nepriateľov na uzde a stále menia spojenectvá. Hrozba francúzskej invázie prinúti pápeža vydať Lucreziu za svojho vplyvného nepriateľa. Keď Lucrezia odhalí strašnú pravdu, pustí sa do nebezpečnej hry.

Táto kniha vám nedovolí zaspať. A to doslova.

Počas poloprázdneho nočného letu z Edinburghu do Bratislavy si k čerstvým snúbencom prisadne mladík s temným tajomstvom. Vyrozpráva im desivý príbeh a prezradí niečo, kvôli čomu sa let zmení na nočnú moru plnú čírej hrôzy...

Nový mysteriózny triler od majstra strachu Jozefa Kariku, autora románov Na smrť, Trhlina či Hlbina, sa venuje mimoriadne fascinujúcej a desivej téme spánkovej paralýzy. Tento fenomén dodnes nie je spoľahlivo preskúmaný, býva nebezpečný a nočné mory, ktoré ho sprevádzajú, mávajú veľmi ostré zuby.

Vanda verí, že ju čaká život, o akom vždy snívala.

Láska, istota, budúcnosť. O pár dní si má vziať Viktora – muža, ktorého miluje celým svojím srdcom. Muža, bez ktorého si nedokáže predstaviť jeden jediný deň. Lenže uprostred svadobných príprav prichádza úder, ktorý v okamihu zničí celý jej svet. Z vysnívanej rozprávky zostáva len trpká zrada a raj sa v sekunde zmení na peklo. Zo šťastnej nevesty sa stáva žena, ktorá stojí sama v troskách svojich ilúzií. Keď vám niekto vezme budúcnosť, ostáva jediná otázka – ako prežiť?

Zrazená na kolená padá na úplne dno, odkiaľ niet cesty späť. Jej voľba ju privedie do prostredia a situácií, ktoré presahujú hranice jej doterajších predstáv. Netuší však, že to, čo ju čaká, bude oveľa temnejšie a krutejšie než všetko, čo doteraz poznala.

Nález mŕtvoly mladého muža pri odľahlej lesnej ceste spustí aktivitu bratislavského oddelenia vražd. Už samotná obhliadka miesta činu prináša jedno prekvapenie za druhým. Najskôr zistia, že muž je ozbrojený. Hneď nato, podľa dokladov, že ide o policajta. Aby toho nebolo málo, služobný pes nájde ďalšiu mŕtvolu. Tentoraz mladú ženu bez dokladov a akýchkoľvek indícií k totožnosti.

Čo robil príslušník kriminálnej služby z prvého bratislavského okresu v noci na takom opustenom mieste? Patrila neznáma k nemu? Došli na miesto činu spolu alebo každý sám? Prečo museli zomrieť? Modus operandi naznačuje, že ich zavraždil ten istý vrah a na usmrtenie použil tú istú zbraň. Alebo bolo vrahov viac?

Partia detektívov okolo komisára Ledeckého začína hľadať odpovede. Jedna vyšetrovacia verzia strieda ďalšiu. Bola motívom dvojnásobnej vraždy práca mŕtveho policajta alebo jeho nie práve zákonné aktivity? Stúpil niekomu na otlak či sa, naopak, zaplietol s bratislavským podsvetím? Možno smrť tých dvoch súvisí s tehotenstvom zavraždenej... Otázok a možností je priveľa. Uspokojivých odpovedí niet.

Na veľkú nevôľu vraždárov sa do pátrania pokúša zapájať partáčka zabitého policajta. Snaží sa im dokázať, že jej kolega bol správny chlap a rovný policajt. Chce len kryť spoločné chyby alebo ich práve ona navedie správnym smerom?

Detektívi bratislavského oddelenia vražd musia zistiť, za čo museli dvaja mladí ľudia zaplatiť takú vysokú cenu.

* **Dominik Dán**

Podaj prst

Detektív oddelenia vražd Oto Hanzel doslúžil vianočnú službu s doživotnými následkami – zamiloval sa. Jeho láska bola okamžite opätovaná a Oto sa so Soňou v jednu marcovú sobotu zosobášil. Na obrad a svadobnú hostinu pozvali celé oddelenie, ale nie všetkým bolo dopriate hodovať až do rána. Krauz to šťastie nemal a spolu s doktorom Lengyelom boli vyslaní na centrálny príjem blízkej nemocnice preveriť podozrivú dopravnú nehodu. Už prvý kontakt s ošetrovateľom potvrdil ich podozrenie – nijaká dopravná nehoda, mladý muž bol zastrelený od chrbta malokalibrovou zbraňou. Čo bolo ešte horšie, druhý mladý muž, ktorý ho priviezol, utiekol skôr, než si ho sestrička stihla zapísať.

Na obzore sa rysoval ďalší prípad, keď detektívi z kancelárie stoštyridsaťjeden začínajú s holými rukami, no výsledky od nich očakávajú všetci nadriadení takmer okamžite. O to viac, keď vysvitlo, že zavraždený mladý muž je policajt. Vražda policajta je mimoriadna udalosť, vyžaduje si zvláštny prístup. Zvlášť opatrný, ak sa ukáže, že zavraždený nepatrí k najpochvejšiemu členom zboru, a odhaľovaním pozadia jeho vraždy by mohli na povrch vyplávať skutočnosti poškodzujúce dobré meno polície.

Dokážu detektívi odhaliť identitu záhadného strelca aj napriek absencii mladomanžela Hanzela a Kukyho, ktorý je na vynútenom liečení? Zvyšok kancelárie na straty nehľadá a začína rozpletať príbeh plný zvrátov a prekvapivých súvislostí.

* **Baja Dolce**

Monroe

Vitajte v komplexe Eden. Spiatočný lístok z tohto miesta neexistuje, preto sa pripravte na prehliadku, na ktorú nikdy nezabudnete. Zlomový večer so sebou prinesie hneď niekoľko tajomstiev a otvorí bránu do temnej minulosti, ktorá mala ostať navždy uzavretá. Lenže zvedavosť poháňa vpred a priláka nežiaducu pozornosť.

Kto alebo čo je MONROE? A prečo od neho závisia osudy Harryho a Doriana? Jedno slovo predsa nemôže mať takú moc, iba ak by bolo jedinou odpoveďou na nezodpovedané otázky.

Keď sa bratia zobudia na cudzom mieste, sú zmätení. Komplex Eden v samotnom srdci mesta hriechu ich víta s otvorenou náručou a sám je stelesnením života na hrane. Pomyselný raj nikdy nemal bližšie k peklu ako práve teraz. Hriechy elít sa ukrývajú pod rúskom pozlátky a nútenej lojality. Bábkové divadlo s reálnymi ľuďmi slúži pre vyššie dobro spoločnosti, ktorá potrebuje nástupcu.

Harry alebo Dorian? Ktorý z nich prevezme vedenie zhýralého miesta, kde najväčším zločinom je pravda a morálka?

Autorka Baja Dolce prináša dlhoočakávané finále bestsellerovej darkromance série Habibi. Je temnejšie, pikantnejšie, ale aj zvrátenejšie. MONROE preverí silu lásky, vášne či vlastnej mysle, ktorá dokáže zradiť, keď to najmenej čakáte.

* **Jorn Lier Horst**

Ked' opadne voda

Tajomstvá boli ukryté na dne. Až doteraz.

Tuhá zima poškodila stavidlá na jazere Farris. Pred nadchádzajúcim letom z neho vypustia vodu, aby ich mohli opraviť. Pod vplyvom horúčav hladina rýchlo klesá a na vyschnutom dne objavia telo mladého muža, ktorý bol osem rokov nezvestný. Na opačnom brehu prehľadáva vzniknutú pustatinu detektorom kovov dôchodca Evert Harting a nájde veci, ktoré patrili dievčaťu, čo pred štyrmi rokmi bez stopy zmizlo z jedného švédskeho kempu. Wisting sa ujíma vyšetrovania obidvoch prípadov a hoci platí, že mnohé skutočnosti sú dielom náhody, zdá sa, že tentoraz to neplatí. Na povrch vyplávajú ďalšie tajomstvá, čo ležali na dne. Až doteraz.

* **Lucia Sasková**

Trinásta

Hlavná hrdinka sa po traumatickej udalosti, ktorá ju neustále ťahá ku dnu, vydáva na cestu s príslubom nového života plného radosti. Spoznáva šťastných a spokojných ľudí, žijúcich v uzavretej komunite podľa striktných pravidiel. Odrazu je výnimočná, dôležitá a noví priatelia sa stanú jej ochrancami i najbližšou rodinou. Prechádza rôznymi fázami a rituálmi, ktoré z nej majú spraviť lepšieho človeka. Časom si však začne klásť otázku, čo je vlastne pravda a čo výsledok manipulácie. Je Chrám svetla a tmy naozaj miestom, kde dokáže začať žiť odznova, ako nový človek a podľa vlastných predstáv? Autorka sa počas tejto cesty hlavnej hrdinky pohráva nielen s postavami, ale aj s čitateľom. Odhalíte všetky tajomstvá ukryté medzi riadkami? Čo je skutočnosť a čo len predstava? Niekedy je možno lepšie nevedieť, nevidieť, nerozprávať... Strhujúci príbeh inšpirovaný skutočnými spoločenstvami na celom svete odhaľuje, aké jednoduché je hrať sa s naštrbenou ľudskou psychikou a kam až môže takáto manipulácia zájsť.

* **Michael Christie**

Greenwoodovci

Jake Greenwoodová pracuje ako sprievodkyňa v jednom z posledných pralesov na svete v Britskej Kolumbii v Kanade. Jedného dňa si na dvoch jedlách všimne hrdzavé ihličie a po rozbere odobratých vzoriek zistí, že stromy napadlo neznáme hubové ochorenie. V rovnakom čase sa jej do rúk dostane denník, ktorý údajne patril jej prastarej mame, a vďaka nemu sa Jake konečne dozvie strhujúci príbeh svojej rodiny, ktorý sa začal v roku 1908 zrážkou vlakov neďaleko mestečka Estevan. Jake ako odborníčka na stromy však dobre vie, že tak v rodine, ako v lese, na pokrvnom príbuzenstve až tak nezáleží, dôležitá je vzájomná pomoc, ochrana a podpora. A presne o tom hovorí príbeh o Greenwoodovcoch.

* **Ann Patchett**

Holandský dom

Danny žije na predmestí Filadelfie v impozantnom Holandskom dome, ktorý po smrti majiteľov kúpil jeho otec, podnikateľ s nehnuteľnosťami. Vyrastá bez matky, s citovo chladným otcom, no pod ochrannými krídlami pôvabnej a nadanej staršej sestry Maeve. K sestre ho viaže pevné puto. Ich detstvo plynie príjemne a predvídateľne pod ostražitými pohľadmi portrétov pôvodných majiteľov domu, kým si otec jedného dňa neprivedie Andreu, vdovu s dvoma dcérami. Onedlho sa s ňou ožení. Jej pričinením napokon Danny a Maeve prídu o milovaný domov a životnú istotu. Nevyrovňajú sa s tým ani potom, keď sa osamostatnia, a trauma z detstva ich prenasleduje celé desaťročia. Súrodenci sa pravidelne vracajú na miesto, kam nemajú prístup, a márne klopú na zamknuté dvere minulosti. Neprítomnosť matky je príčinou ich vynúteného vyhnanstva a ovplyvňuje ich väčšími než ľudia, ktorí sú súčasťou ich dospelého života. Zdá sa, že raj detstva je navždy stratený. No jedného dňa osud nanovo zamieša karty...

Holandský dom je príbeh o rodine, láske, zrade, zodpovednosti a obeti, o mocných putách času a citovej závislosti od miest, ktoré nás celý život magicky priťahujú.

* **Valérie Perrin**

Vymeňte kvetom vodu

Violette Toussaintová je správkyňou cintorína v malom mestečku Bourgogne. Osamelosťou však netrpí – spoločnosť jej okrem zriedkavých i pravidelných návštevníkov robia aj ďalší zamestnanci cintorína a miestny kňaz. Zastavia sa u nej na kus reči, na kávu či občerstvenie, delia sa s ňou o zážitky, pomáhajú jej a vnášajú do jej života veselosť. Jedného dňa Violettin bezpečný stereotyp naruší príchod Julienu Seula, mladého policajného komisára, ktorý pátra po tom, prečo má byť popol jeho matky rozsypaný na hrobe neznámeho človeka a nie uložený vedľa jej manžela. Čoskoro sa ukáže, že hrob patrí matkinmu dávnomu milencovi a príbeh utajenej lásky úzko súvisí s Violettiným vlastným tajomstvom. Podarí sa jej vysporiadať s bremenom minulosti? A dovolí láske, aby zmenila jej pokojný život?

* **Robert Galbraith**

Vodný hrob

V siedmom pokračovaní série musia Cormoran a Robin zachrániť muža, ktorý sa chytil do pasce nebezpečnej sekty. Na súkromného detektíva Cormorana Strikea sa obráti znepokojený otec, ktorého syn Will vstúpil do náboženskej sekty na ďalekom norfolskom vidieku. Univerzálna humanitárna cirkev je na prvý pohľad mierumilovná organizácia, ktorá bojuje za lepší svet. Strike však zisťuje, že pod prívetivým povrchom sa skrývajú zlovestné podtóny a neobjasnené úmrtia. V snahe zachrániť Willa sa Strikeova detektívna partnerka Robin Ellacottová rozhodne infiltrovať do sekty a odíde do norfolskej komunity, kde chce žiť v utajení medzi jej členmi. Nič ju však nepripravilo na nebezpečenstvá, čo tam na ňu číhajú, ani na to, aké obete si to od nej vyžiada...

* **Robert Galbraith a J.K. Rowling**

Atramentovočierne srdce

Keď do detektívnej kancelárie vkročí nešťastná Edie Ledwellová s prosbou o rozhovor s Robin Ellacottovou, súkromná detektívka nevie, čo si má o neupravenej mladej žene myslieť. Spoluautorku obľúbeného kresleného seriálu Atramentovočierne srdce totiž prenasleduje záhadný internetový používateľ, známy pod pseudonymom Anómia, a Edie zúfalo potrebuje odhaliť jeho či jej totožnosť. Robin má pocit, že agentúra jej s tým nemá ako pomôcť, a prípad rýchlo pustí z hlavy. O niekoľko dní sa však dočíta, že Edie niekto zasiahol taserom a zavraždil na Highgateskom cintoríne, kde sa odohráva dej Atramentovočierneho srdca. Robin a jej obchodný partner Cormoran Strike sa púšťajú do pátrania po Anómii, no zložitá spleť internetových prezývok, obchodných záujmov a rodinných konfliktov im neustále dokazuje, že prijali prípad, ktorý dôkladne preverí ich schopnosť dedukcie a prinesie so sebou nové nebezpečné hrozby...

* **Eliška Melušová**

Ľadová kráľovná

Noah Salinas, gróf Navarra, opovrhne všetkým francúzskym. Zmrzačili mu tam brata a odvliekli snúbenicu, po ktorej strate zatrpkol. Aké prekvapenie ho však čaká, keď sa jeho chorý brat rozhodne náhle oženiť práve s neznámou Francúzku?! Noah netrpezlivo očakáva príchod Luny Castillon, dedičky rodu de Montespan, aby jej pobyt v Anglicku „spríjemnil“ natoľko, že sama nasadne na prvú loď domov. Luna, ktorá netuší, že má v Anglicku nepriateľa, však nie je žiadna ustráchaná kvetinka a nenechá sa len tak vyhnáť, ani zmaríť svoj plán. Noahove útoky odráža so šarmom, vtipom a eleganciou a on si postupne uvedomuje, že si ich vzájomné konflikty užíva a jeho srdce, ktoré ho kedysi bolelo, sa v jej prítomnosť zaceľuje.

Francúzom však prisahal nenávisť, vernosť a manželstvo len jedinej žene a čo lojalita k bratovi? Prečo odrazu túži byť na jeho mieste a v Luninom srdci? A čie srdce napokon ľad roztopí?

Zdá sa, že detektívka Leonore Askerová má vedúce postavenie oddelenia pre závažnú trestnú činnosť polície v Malmö na dosah. Avšak uprostred závažného prípadu únosu sa ju vedenie rozhodne „povýšiť“ na vedúcu takzvaného oddelenia stratených duší, útvaru pre vyšetrovanie nevyriešených prípadov, ktorý sa nachádza v suteréne policajnej stanice. Napriek poníženiu Askerová narazí na prípad, ktorý ju vtiahne. Nieкто umiestňuje malé figúrky do modelovej železničnej krajiny a ukáže sa, že jedna z nich stvárňuje unesenú ženu. Súvislosti prípadu so skrytým a s rozkladajúcim sa svetom vedú Askerovú k tomu, aby kontaktovala Martina Hilla, lektora architektúry, ktorý sa zaujíma o skúmanie opustených miest. Čoskoro pochopí, že za zdanlivou banalitou sa skrýva nezvyčajný druh zla.

Laura pracuje ako redaktorka, má manžela a deti, no nie je šťastná. Vidí iba jediné východisko – nájsť si milenca. Cielený plán podvádzať jej napokon vychádza a spoznáva muža, ktorý v jej živote narobí poriadny chaos. Laura zrazu stojí medzi milencom a manželom. No, čo ak sa karty obrátia a nič nie je také, ako to na prvý pohľad vyzeralo? Príbeh o nevere, ktorá dvoch ľudí buď spojí alebo ich zničí. Nič medzitým.

Holáňovci - Mišenkovci - Mellovci

Po roku 1989 sa neraz z drobných zlodějov a diskotékových bitkárov stali obávaní bosovia, ovládajúci celé regióny. Zaujímavosťou medzi nimi boli tri rodinné klany - Holáňovci, Mišenkovci a Mellovci. S kartami, ktoré si rozdali sa hrá dodnes. Vydierali, vypaľovali a vraždili. Sami, spoločne i s gangom Mikuláša Černáka. Spolupracovali s ruskou i balkánskou mafiou, ale robili aj pre tajnú službu tajomného námestníka Svěchotu. Traja z nich zahynuli, ďalší traja okúsili dlhoročný život na úteku. Dvaja boli nedávno odsúdení na ťažké tresty, iba Karol Mello žije dosiaľ na exotickom ostrove. Milan Holáň, prezývaný Gorila, kontroloval okolie Žiliny s pomocou niekdajších členov špeciálneho vojenského komanda. V roku 1997 ho v reštaurácii zastrelil Černákov nájomný vrah Alojz Kromka, prezývaný Čistič, ktorého v roku 2004 odsúdili na doživotie. V tom istom roku bol Gorilov brat Peter pri vražde šéfa sýkorovcov Čongrádyho. Z vraždy bol podozrivý aj Viliam Mišenka a Karol Mello. Holáňa chytili až v roku 2014 na úteku v Rumunsku, v roku 2018 dostal 18 rokov väzenia. Viliam Mišenka začal podnikáť so svojim synovcom Jozefom. Nečisto a aj cez mŕtvolu. Rodinné spory skončili najprv výbuchom firmy Jozefovej matky a potom Jozefa rozstrieľali samopalom. Viliam Mišenka sa ukryl vo Venezuele a až v roku 2020 bol odsúdený na 20 rokov. Bratia Karol a Ivan Mellovci začali ako vyhadzovači a autíčkari, no čoskoro sa stali postrachom Topoľčan aj Partizánskeho. Svoje postavenie si upevnili spojením s Černákom. Pomohli mu so spektakulárnou vraždou ex-policajta Slivenského, ktorému odrezali hlavu. Neskôr však začali proti Černákovi vypovedať. Ivan zahynul v roku 2002 pri autonehode. Karola až v roku 2010 našli na úteku v Poľsku, ale zakrátko utiekol do stredoamerického Belize, kde si užíva doteraz. Za jeho slobodou by mala byť jeho významná pomoc pri odsúdení Černáka. Tieto tri príbehy sa prelínajú v zločinoch, ktoré páchali, a stoja za vyrozprávanie.

Inšpirované skutočným príbehom z prostredia slovenskej ženskej väznice

Najlepšia a najtvrdšia škola života. Izolovaná, odtrhnutá od blízkych. Sama v spoločnosti odsúdených. Vnútorne sama. Dostali sme sa na okraj spoločnosti, zruinovali sme vlastné životy. No získali sme čas. Čas na zmenu, na prejav ľudskosti, na spôsob, ako nájsť samy seba.

Hlavná hrdinka románu Bendža je žena ako mnohé z nás. Má muža, dvoch synov, prácu a tak trochu komplikovaný vzťah s rodičmi. Na rozdiel od väčšiny z nás však skončí za múrmi ženského väzenia. Ako sa jej život mohol takto vymknúť z rúk? Ako sa môže „normálny“ človek dostať na také miesto? Čo bude s jej deťmi? Čo bude s ňou? Aký bude návrat domov po niekoľkých rokoch?

Kým sa jej v hlave vynárajú tieto a podobné otázky, Bendža sa snaží zvyknúť si na nové životné podmienky. Po mnohých peripetiách napokon zistí, že väzenie bolo pre ňu istý druh terapie, ktorá niekedy bolela tak intenzívne, že mala chuť zomrieť, no zároveň ju prinútila vystúpiť z komfortnej zóny a zmeniť sa z večne poslušnej ženy na výraznú osobnosť, ktorá sa naučila hovoriť nie.

Táto kniha nie je tragédia, v ktorej väzenkyne bojujú o holý život, niektoré stránky vám vženú slzy do očí. Nie je to ani komédia, ale na niektorých pasážach sa schuti zasmejete. Je to skvelý súčasný ženský príbeh s nesmierne živými postavami a dialógmi,

* **Lucinda Riley**

Ľúbostný list

Mladá ambiciózna novinárka Joanna Haslamová sa zúčastní na pohrebe jedného z najslávnejších britských hercov svojej generácie a náhodou tam začuje klebety o existencii záhadného listu, ktorý po sebe zanechal. Dlhú neváha a pustí sa do pátrania na vlastnú päsť, netuší však, do akého nebezpečenstva sa púšťa... a ohrozí nielen seba, ale aj ľudí vo svojej blízkosti. Ten list sa snažia získať aj ľudia z najvyšších spoločenských kruhov s obrovským vplyvom a dotieravá novinárka je im trn v oku. Nezastavia sa pred ničím. To však ani ona.

Napínavý triler z pera autorky série Sedem sestier, odohrávajúc sa v dvadsiatych rokoch 20. storočia, zachytáva skutočné dobové reálie i postavy, šikovne pretkané fikciou, ako to dokáže len Lucinda Rileyová.

* **Elsie Silver**

Bezchybný

Pravidlá sú na to, aby sme ich porušovali

1. diel

Rhett je hviezdou profesionálneho býčieho rodea a rozhodne nemá povest' svätého. Dovedie to až do bodu, keď začne strácať sponzorov a musí preto konať a napraviť si imidž. Jeho agent vie, ako na to, a tak mu do konca sezóny zavesí na krk „opatrovatel'ku“, svoju vlastnú dcéru. Tá má dozeráť na to, aby Rhett sekal dobrotu. Lenže ona ho tak veľmi priťahuje!

Summer nedávno skončila právo a pracuje v otcovej firme. Ani vo sne by jej nenapadlo, že skončí ako dozor vychýreného sukničkára. Z jej prítomnosti Rhett nie je vôbec nadšený, no Summer sa podarí nazrieť do jeho vnútra. Pokušenie je silné, ale niektoré hranice by nemala prekračovať. Najmä keď prišla, aby Rhettovi pomohla napraviť povest', nie aby mu ju ešte viac poškodila a ohrozila aj vlastné srdce. No riskovať niekedy znamená získať všetko. Alebo všetko stratiť.

* **Elsie Silver**

Bezcitný

Podľahnúť citom nebolo v pláne

2. diel

Cade Eaton nie je muž, ktorý by rozdával úsmevy na počkanie. Večne zamračený a hriechne prítiažlivý rančer nemá na pletky čas. Rodinná farma si vyžaduje jeho plnú pozornosť, a tak potrebuje nájsť pestúňku pre svojho päťročného syna. Nieкого profesionálneho a bez komplikácií. Ako dočasné riešenie by to predsa nemal byť problém. Willa mala na leto iné plány, no životné okolnosti a jej najlepšia priateľka ju presvedčia, že robiť spoločnosť malému nezbedníkovi je oveľa lepšie, než plakať doma do vankúša. Prijme Cadeovu ponuku a zdá sa, že problém je vyriešený. Willa však nepočítala s tým, ako veľmi ju bude tento o trinásť rokov starší kovboj priťahovať. Svojou drsnosťou pôsobí odstrašujúco, ale pod zachmúrenou fasádou sa ukrýva citlivý a starostlivý muž. A hoci jednou z podmienok bolo nezamílovať sa, ani on nedokáže odolať Willinej ženskosti a bezprostrednej povahe. Stačí jedna horúca noc a vzájomná prítiažlivosť urobí svoje. Dva mesiace uplynú ako voda, no city sa nedajú ukončiť tak ľahko ako pracovná zmluva.

*

Sebastian Fitzek

OsemNoc

Je to pravda, výmysel šialenca či vedecký experiment?

Je 8. augusta, osem hodín a osem minút večer. Prenasleduje vás 80 miliónov nepriateľov. Prežijete osmičkovú noc? Predstavte si, že existuje lotéria smrti. Ktokoľvek môže uviesť na webstránke lotérie meno človeka, ktorého nenávidí. Každý rok 8. augusta organizátori vylosujú jedno z navrhnutých mien a uverejnia ho. Vybraný jedinec sa na jednu noc stane vydedencom postaveným mimo zákona. Hocikto v Nemecku ho môže beztrestne zabiť a ako odmenu získa desať miliónov eur. Ide o celospoločenský psychologický experiment, ktorý sa postupne vymkne spod kontroly.

Ben Rühmann sa topí v problémoch. Nedokáže sa uživiť hudbou, opustila ho manželka a nie je schopný platiť nájom. Jeho dcéra zostala po nehode na invalidnom vozíku, preto sa pokúsila o samovraždu a teraz leží v kóme. Ben zistí, že jeho meno vyžrebovali v lotérii smrti. Nie je v tom sám, ďalšou obeťou je študentka psychológie Arezu. Pomôžu si navzájom? Ich mená a fotografie nájdete všade. Hrozí im skutočné nebezpečenstvo, veď kto by nechcel vyhrať desať miliónov eur? O ôsmej hodine a ôsmej minúte večer sa začne poľovačka. Hordy krvilačných lovcov povzbudených alkoholom a túžiacich po výhre tiahnu ulicami a v štvanici im výdatne pomáhajú sociálne siete. Ako sa skončí toto šialenstvo?

*

Veronika Magulová

Posledné želanie

Pokojný večer v kláštore sa zmení na záchranu života neznámeho muža. Ranený a prenasledovaný muž David Whitaker nájde záchranu v podobe kňaza, rehoľnej sestry a novicky. V delíriu žiada iba jediné, nechce umrieť skôr, ako splní prísahu, ktorú dal svojmu otcovi. Mal sa oženiť, a teraz mu už nezostáva veľa času. Mladučká Letitia Daltonová sa nad ním zľutuje a vydá sa za neho. Svadba s ním môže znamenať len dve veci: stane sa do nasledujúceho dňa vdovou a nič sa tým nezmení alebo sa tým zmení úplne všetko. Keď sa preberie po ťažkej noci a zistí, že jej polomŕtvy manžel zmizol, uvedomí si, že v kláštore viac zostať nemôže a rozhodne sa ho nájsť.

*

Fiona Valpy

Škovránkovo tajomstvo

Život na pobreží Škótskej vysočiny plynul pokojne a rutinne, až dokiaľ nezasiahol osud – Loch Ewe sa znenazdania stane vojenskou základňou pre arktické konvoje Kráľovského námorníctva plaviace sa v nebezpečných vodách Severného ľadového oceána. Druhá svetová vojna nemilosrdne zasiahne do života bežných ľudí, no tí neváhajú a poväčšine mladým vojakom pomáhajú, ako vládzu. Nezaostávajú ani dievčatá, ktoré si urobia vodičský kurz, aby mohli jazdiť na dodávkach a sanitkách. Námorník Alec, syn pána miestneho ardthuathovského sídla, sa zaľúbi do mladučky hájnikovej dcéry Flory a ona mu city úprimne opätuje. Avšak jeho otec sir Charles sa stavia proti ich láske a navyše si aj vojna vyberá svoju krutú daň...

O niekoľko desiatok rokov neskôr životné okolnosti prinúti Florinu dcéru, speváčku Lexie Gordonovú, odcestovať do dediny pri Loch Ewe, kde strávila celé detstvo. Odišla odtiaľ v sedemnástich plná snov, keď získala štipendium na konzervatóriu v Londýne. Vracia sa s pocitom prehry, životného sklamania a osamelosti, hoci ju sprevádza dcéra Daisy. Malá dedina, kde každý vie o každom všetko, na ňu spočiatku pôsobí tiesnivo, no postupne zisťuje, že miestni skrývajú o jej rodičoch nejaké tajomstvo. Lexie začne klásť otázky a postupne odhaľuje skladačku trpkohrejivého príbehu svojich rodičov, dozvedá sa, čo všetko pre ňu obetovala Flora, a uvedomí si, že domov sú predovšetkým ľudia, ktorým na vás záleží. Už nemá šancu napraviť svoj vzťah s mamou, no môže odpustiť minulosti a otvoriť dvere budúcnosti, ktorá tu, v čarovnom prostredí Škótskej vysočiny, usilovne klope na dvere malého hájnikovho domčeka. Stačí ich odchyliť...

*

J.D. Barker

Šieste dieťa

3.diel

„Otče, odpusť mi.“ Tieto tri slová vyvolávajú v detektívovi Samovi Porterovi dávno vytesnené nepríjemné spomienky. Pre Ansona Bishopa, naopak, predstavujú jediné spojivo medzi jeho detstvom a súčasnosťou i podnet, aby konečne vyjaval pravdu, ktorá bola mnoho rokov ukrytá. Zmienené slová sa totiž opakovane objavili vedľa

zavraždených obetí. Mohlo by sa zdať, že je to jednoznačný podpis sériového vraha. To by sa však obeť nemohli nájsť s časovým odstupom niekoľkých minút na veľmi vzdialených miestach. Keď do budovy chicagskej polície vstúpi Anson Bishop, hlavný podozrivý v prípade Opičieho vraha, nastane chaos. A to ešte nikto netuší, že Bishop sa chystá podať svedectvo, ktoré nielenže postaví na hlavu celé doterajšie vyšetrovanie, ale aj zmení život všetkých, ktorí sa na ňom podieľajú. Zbesilé tempo rozprávania odhaľuje pravdu o netušenom motíve Opičieho vraha a celá trilógia tak speje k záveru, ktorý možno bez zveličenia označiť za absolútne nečakaný a šokujúci.?

*** R.S. Grey Pán Výnimočný**

On je obávaný žralok v právnickej firme, ona jeho nová podriadená.

Už mesiac zarezávam v najväčšej právnickej firme v Chicagu, večne vyzbrojená Starbucksom a ochotná v práci aj nocovať. Práve stojím vo výťahu a dvere sa zatvárajú, ibaže v poslednej chvíli nastúpi pán Výnimočný, Hudson Rhodes. Ten bezcitný mačo a partner firmy, ktorému som sa mala oblúkom vyhýbať, je čírou náhodou aj môj šéf. Odkedy zistil, že som Scarlett Elwoodová, dcéra spoluzakladateľa firmy, sme na nože. Stali sa z nás presne tí nepriatelia, ktorí na seba cez deň v zasadačke štekajú a po nociach o tom druhom snívajú. Dorazíme na naše poschodie, výťah zacinká. Hudson sa ku mne priblíži. Zúrivosť sa mieša s obavami, nenávisť s túžbou. Nakrátko sa otočí a zachytí môj pohľad, potom sebaisto vykročí dopredu. Jeho odkaz je jasný: Ak chcem dosiahnuť svoj cieľ, najprv si musím poradiť s ním.

*** Sandra Brown Rozhodnutie**

Ak ho chcú dostať za mreže, ona musí zomrieť

Zack Bridger už dávno nemyslí na bývalú manželku Rebeccu. Ich manželstvo nevyšlo. Slávny hráč amerického futbalu a akrobatická kráska nie sú najlepším receptom na rodinnú idylku. Preto sa rozhodli ísť každý vlastnou cestou. Jeden telefonát však všetko zmení. Po násilnom útoku skončí Rebecca v kóme. Na veľké prekvapenie je Zach stále jej najbližším príbuzným a môže rozhodnúť, či bývalú manželku odpojí od prístrojov, alebo nie. Pod ťarchou zodpovednosti a drobnohl'adom verejnosti nakoniec presúva rozhodnutie na Rebecciných rodičov. Tí sa rozhodnú počkať na zázrak. O pár rokov neskôr je Rebeccin útočník Eban Clark predčasne prepustený z väzenia. Brilantná prokurátorka Kate Lenonová je presvedčená, že za nitky zaťahal jeho otec a využil svoj vplyv na podplatenie sudcov. Kate je odhodlaná poslať toho bastarda opäť za mreže. No najskôr musí Rebecca zomrieť. Potom by Eban mohol čeliť novému obvineniu z vraždy. Kate a Zack stoja pred ťažkou morálnou dilemou. A Eban sleduje každý ich krok.

*** Andrea Rimová Tajomstvá a sľuby**

Túžba po fungujúcom vzťahu a vlastnej rodine privedie Grétu po ročnom pobyte v zahraničí naspäť na Slovensko. Aby sa mohla pohnúť vpred, musí uzavrieť bolestivú minulosť, ktorá ju vyhnala z domu. Opätovné stretnutie s Majom jej nečakane skomplikuje život. Nastupujú pochybnosti o šialenej láske, ktorá by sa mala skončiť už v zárodku.

Keď sa na povrch dostanú desivé tajomstvá, Gréta zisťuje, že klamstvo delí od pravdy príliš tenká hranica. A že pozerat' sa ešte neznamená vidieť... Život obyčajnej ženy hľadájúcej svoje šťastie sa v okamihu premení na jeden veľký otáznik a čaká ju najťažšie rozhodnutie v živote. Veriť sľubom a bojovať alebo to jednoducho vzdať?

TAJOMSTVÁ. PRETVÁRKA. VÁŠEŇ. SĽUBY. NÁDEJ. Ingrediencie, ktoré pre vás autorka namiešala tak, aby ste si tento knižný kokteil užili do poslednej kvapky.

Vedci z Miskatonickej univerzity vyrazajú na jeseň 1930 na rozsiahlu geologickú expedíciu do ešte nepreskúmanej Antarktídy. Nečakaný objav fosílií, ktoré sa vymykajú všetkému známemu, ich zavedie do hlbín tajomného kontinentu, kde narazia na monštruózne, ohromné veľhory. Ich úbočia pokrývajú nezemské útvary a v okolí dochádza k neobvyklým meteorologickým javom. Nadšená skupina nedbá na opatrnosť a vydáva sa tam, kde už celé veky drieme zlo staršie než ľudstvo, život, dokonca i samotná planéta...

V horách šialenstva je výpravná novela svetoznámeho amerického spisovateľa H. P. Lovecrafta, vrcholné dielo kozmického hororu a podľa mienky samotného autora jeden z vrcholov jeho tvorby. Malo obrovský vplyv na vývoj žánrov hororu aj sci-fi a čitatelia naň dodnes nedajú dopustiť. V tejto zbierke ho dopĺňajú poviedky Chrám, Psisko, Za stenou spánku, Premena Juana Romera a celá séria o Reanimátorovi Herbertovi Westovi. Knihu uzatvára rozbor Lovecraftovej politickej filozofie, rozsiahla príloha historických materiálov a bohatý poznámkový aparát prekladateľa.

Keď ju sklamal aj ten posledný, rozhodla sa nájsť pokoj na dovolenke. Z tej sa však vyklúla najhoršia nočná mora - lietadlo, v ktorom sa viezla, padne v džungli vo Venezuele. Liana ako jediná prežije. Sama, bez rodiny a bez nádeje na záchranu, sa zranená preberie v chalúpke spolu s neznámym divochom, ktorý ju odmieta pustiť. Čo musí obetovať, aby prežila? Ako sa dostať z divokej džungle domov? A môže sa z najhoršej nočnej mory vyklúť napokon aj niečo krásne?

Oddelenie pre dospelých – náučná literatúra

Slovensko – krajina troch morí, z ktorých len jedno je skutočné, no aj tak k nemu nie je priamy prístup. Rodisko Nočného kráľa, pred ktorým sa triasol celý svet i Jánošíka, ktorý bohatým bral, no chudobným nič nedával. Aké je Slovensko videné poľskými očami? Dobré známe. A predsa ako keby prichádzalo z inej galaxie. Je Slovensko pre Poliakov len krajinou Tatier, halušiek, oštiepkov a iných ľudových stereotypov? Ani zďaleka! Je to raj surferov, aký nikde na okolí nenájdete, je to krajina, v ktorej vznikol muzikál o poľskom pápežovi a je to aj miesto, z ktorého môžete po smrti odletieť rovno na obežnú dráhu. No taktiež je to krajina s dlhodobými neliečenými traumami z minulosti i súčasnosti – od Jánošíka, cez Tisa až po Fica.

Ufo nad Bratislavou je veľmi osobná a zábavná kniha o krajine, ktorú dobre poznáme, no nevieme sa na ňu pozrieť z takého uhla, ako naši najbližší susedia.

Projekt Desať príbehov z lágrov Gulag je publicisticko-dokumentárna kniha desiatich mimoriadnych príbehov občanov, ktorí boli zo svojich domovov zavlčení do pracovných táborov GULAG v ZSSR.

Autor publicisticko-dokumentárnej knihy, Peter Juščák, sa témou deportácií zaoberá tridsať rokov.

Tentokrát z množstva ľudských osudov vybral desať príbehov. Jeho rukopis prináša dramatické osudy, na ktorých je možné ilustrovať celú problematiku deportácií. Každý z opísaných osudov je niečím charakteristický a zvláštny a je doložený množstvom dokumentárnych podkladov.

Poznamenávame, že kniha koncipovaná ako ilustrácia náročnej témy na príkladoch charakteristických osudov jednotlivcov doposiaľ na Slovensku nevyšla a je ojedinelým projektom aj medzi podobnou literatúrou v okolitých krajinách..

* **Will Cockrell**

Everest s ručením obmedzeným

Dobrodružné duše, ktoré vybudovali priemysel na streche sveta

Titul Everest s ručením obmedzeným vznikol na základe rozhovorov s viac ako stovkou západných horolezcov a šerpských horských vodcov, klientov, spisovateľov, filmárov a dokonca aj s hollywoodskym hercom. Will Cockrell predstavuje osobnosti, ktoré z hory urobili to, čím je dnes. Hoci sú dejiny Everestu plné tragédií a dramatických udalostí, autor prekračuje stereotypy a ponúka neobvyklý príbeh ľudí, ktorí plnia sny a posúvajú horolezectvo vpred.

* **Veronika Cosculluela**

Scvrknutý svet

Pohľad za múry slovenských väzníc

Slovenská novinárka Veronika Cosculluela nás vo svojej reportážnej knihe Scvrknutý svet pozýva na nezvyčajný výlet za mreže slovenských väzníc. Prostredníctvom príbehov väzňov, dozorcov, sudcu či lekára sa dostávame do miestností, do ktorých človek mimo systému nemá prístup. Ide o uzavretý svet, ale týka sa množstva ľudí – Zbor väzenskej a justičnej stráže zamestnáva okolo osemtisíc ľudí, za mrežami ich sedí okolo desaťtisíc, štyristo z nich prepustia každý mesiac na slobodu a to ešte nerátame rodiny, ktorých sa život za mrežami bytostne dotýka. O väzňoch sa v médiách píše nanajvýš na Vianoce, alebo pri odhalení nejakého škandálu či útoku. Pritom je tu množstvo otázok, na ktoré by sme radi poznali odpovede: Ako vyzerá život rodín, ktoré majú príbuzného vo väzení? Ako sa s tým vyrovnávajú vo svojom prostredí – v práci, v meste, na dedine? Aký je život bývalých väzňov na Slovensku? Akú šancu majú opäť sa začleniť do spoločnosti? Koho zatvárame za mreže a kto sú ľudia, ktorí na nich dozerajú? Odpovede hľadá Veronika Cosculluela vo svojej knihe Scvrknutý svet.

* **Tomáš Trembáč**

Ako nežiť osamelo v modernom svete

Populárno-náučná publikácia z oblasti vzťahovej psychológie ponúka témy mentálneho tréningu, podpory kreativity, rozvoja komunikačných schopností na neverbálnej aj konkrétnej verbálnej úrovni a systematickosti vyhľadávania vzťahov.

Autor využíva 15-ročnú psychologickú prax i silu osobného príbehu, aby bez nadmerného užívania odborných termínov a presycovania čitateľa teóriami poukázal na spôsoby, akými sa možno jednoduchým mentálnym tréningom zbaviť napätia pri kontakte s novými ľuďmi, ako je možné vypracovať si zdravý režim pre záľuby vedúce k priateľským až romantickým kontaktom, a ako sa dá neverbálnou komunikáciou jednoducho ovplyvniť dojem, ktorý zanechávame.

Súčasťou knihy sú tiež cvičenia vedúce k prekonávaniu strachu a frustrácie z odmietnutia a zvyšovaniu spoločenskej odolnosti, ako aj humorné sociálne experimenty..

* **Juraj Berzedi a Pavol Spál**

Divoké deväťdesiatky

Slovanisti Glonek, Kinder a Timko spomínajú na búrlivé časy slovenského futbalu

Traja bývalí futbalisti ŠK Slovan Bratislava – Miloš Glonek, Vladimír Kinder a Jaroslav Timko – rozprávajú o deväťdesiatych rokoch, kedy mal Slovan fanúšikov po celom Slovensku. Boli to časy plné divokých praktík, napríklad pri prestupe hráčov. Všetci traja zároveň ponúkajú aj svoj osobný príbeh. Vypovedajú, aký bol život slovenského futbalistu v deväťdesiatych rokoch, koľko hráči zarábali, akí boli populárni a ako zložitá bolo zaradiť sa po skončení kariéry do bežného života.

Súčasťou knihy je farebná obrazová príloha s unikátnymi fotografiami týchto troch futbalistov i celých tímov.

Autormi knihy sú športoví novinári Juraj Berzedi a Pavol Spál, ktorí majú s knižnou trojicou dlhoročný osobný vzťah, preto je ich rozprávanie – možno až nezvyčajne – otvorené.

*** Suzanne Heywood Vyrástla som na mori**

Wavewalker a moja cesta za slobodou

Keď mala Suzanne Heywood sedem rokov, spolu s bratom a rodičmi vyplávala z anglického Plymouthu na cestu okolo sveta. Ich plavba, ktorá spočiatku kopírovala tretiu impozantnú výpravu Jamesa Cooka, mala trvať len tri roky, no napokon sa predĺžila na takmer desaťročie. V knihe Vyrástla som na mori rozpráva príbeh o námorníckom živote, v ktorom rodina zápasila s búrkami, útesmi, nedostatkom jedla a izoláciou, a dokonca aj o stroskotaní v Indickom oceáne. Nikto nevedel, kde sa rodina práve nachádza, a žiadny štát neprejavoval záujem o to, čo sa deje s deťmi na palube. Suzanne, ktorá od detstva túžila po stabilite, musela odhodlane bojovať s rodičmi, aby vôbec získala vzdelanie a mohla sa vrátiť domov. V sedemnástich rokoch jej udelili štipendium na Oxfordskej univerzite a odvtedy žije vo Veľkej Británii.

Kniha Vyrástla som na mori je neuveriteľný skutočný príbeh dievčaťa, pre ktoré sa rodinné dobrodružstvo stalo veľkou nočnou morou a ktoré túžba po vzdelaní napokon priviedla k vysnívanej slobode.

*** Silvia Morávková Sociálna práca s osobami so zdravotným znevýhodnením**

Kniha prináša poznatky o sociálnej práci s ľuďmi trpiacimi zdravotným znevýhodnením. Rozoberá základné pojmy, poukazuje na rozdiely v rámci sociálnej práce k tejto cieľovej skupine, histórium danej problematiky. Venuje sa aj klasifikácii zdravotného postihnutia a prináša pohľad aj na špecifiká práce a kompetencie sociálneho pracovníka v starostlivosti o osoby so zdravotným postihnutím.

*** Soňa Bulbeck Tajomstvo závoja**

Túžba odhaľovať tajomstvá drieme v každom z nás... jednoducho sme od prírody zvedaví. Slovenské nevesty sú zahalené priesvitným závojom a to, čo sa skrýva pod ním, nie je pre ženícha žiadnym tajomstvom, svoju vyvolenú videl predtým už mnohokrát. V Saudskej Arábii čierny nepriehľadný závoj zdvihne ženích z tváre svojej manželky až vo svadobnú noc a až vtedy prvýkrát uvidí, s kým sa vlastne oženil. „Naozaj je niečo takéto možné?“ pýtate sa. „V dvadsiatom prvom storočí?“ Nuž, v Saudi sa život riadi kalendárom Hidžra a podľa neho sa píše rok 1442, čo bol u nás „temný stredovek“. A nie je to jediný rozdiel medzi životom u nás a v Saudi, rozdielov je veľmi veľa a niekedy je naozaj ťažké pochopiť túto krajinu, plnú kontrastov a tajomstiev...

Oddelenie pre deti – beletria

*** Gabriela Futová Očko špehúň: Čo nám dedo nikdy neprezradil**

Blížia sa prázdniny a detektív Očko sa bojí, že sa bude u starkých nudiť. Brat sa venuje frajerke a dedo stále nemá ani len internet. Lenže keď Očko objaví starú zabudnutú povalu, vrhne sa do pátrania a odhalí neuveriteľné veci: kto je záhadný profesor, prečo babka neznáša Adelinu starkú Margitu, komu patrila stará vojenská uniforma či dokonca do koho bol dedo zaľúbený a čo to má spoločné s väzením. Len šikovný detektív odhalí tajomstvá schované na zaprášenej povale, o ktorých dedo nikdy nehovoril...

* **Marta Hlušíková** **Modré srdce s kečupovým flákom**

1. diel

Deväťročná Laura má najväčšiu nohu v triede, geniálneho malého brata, v triede dve namyslené nepriateľky a jednu super kamošku. Okrem toho Laura ako jediná dostane od Lukiho modré srdce. Každý iný chlapec by jej daroval srdce červené, a nie modré zašpinené od kečupu. Napriek tomu všetkému je Laura dievča ako každé iné - raz sa trápi a raz smeje. To je asi u zaľúbených dievčat normálne.

* **Marta Hlušíková** **Kam zmizol môj brat?**

2. diel

Vo voľnom pokračovaní knižky Modré srdce s kečupovým flákom má takmer hlavné slovo Tomáš, mladší Laurin brat. Je akčný a vynaliezavý, jeho citlivé srdiečko neznesie pocit, že niekde žijú osamelí starkí. Urobí všetko preto, aby ľudia mali k sebe blízko. Občas aj záhadne zmizne... Opäť sa stretneme so sestrami Pavúkovými, s modrosrdiečkovým Lukášom a konečne sa ubezpečíme, že Fínsko naozaj existuje.

* **Anna Camilla Kupka** **Mollina zázračná cesta**

Preskúmaj zázračný svet pocitov a objav svoje vnútro. Vydaj sa na cestu k sebe samému! S Molly prežijete na jej magickej ceste do vlastného vnútra neuveriteľne vzrušujúci príbeh. Ukáže vám, ako prekonať neistotu, vnútorný strach a obavy a nájsť pokoj vo svojom rozbúrenom srdci. Mollino rozprávanie prekoná vaše najodvážnejšie predstavy a dá vám odpoveď na najzákladnejšiu otázku: Kto som? Obohatí vás aj o skúsenosť, ako si vážiť vlastné telo, prijať svoje pocity a venovať im pozornosť, pohrať sa s myšlienkami a fantáziou a spoznať skutočnú lásku. To všetko nájdete v tejto útlej knižke určenej deťom od 6 rokov.

* **Noelle Stevenson** **Nimona**

Komiksový román, ktorý spôsobil záchvaty smiechu a plaču miliónom čitateľom po celom svete Nimonu si musíte prečítať, či už holdujete tínedžerským knihám, fantasy, komiksom, alebo všetkému dokopy! Nimona má poriadne podrezaný jazyk, dvakrát reže a ani raz nemeria a ešte je aj tvaromenička. Jednoducho chodiaca katastrofa. Jedného krásneho dňa sa rozhodne, že najväčší zloduch v kráľovstve lord Ballister Blackheart potrebuje jej pomoc. A pohroma epických rozmerov je na svete. Nenechajte sa popliesť tým, že vyzerá milo, či možno trochu nevinne. Pripravte sa na skvelý humor, vtipy o smrti a podobné brutality. Tento komiks je totiž naozaj božský a skvostný a musíte si ho prečítať aspoň stokrát!

* **Holly Webb** **Milo, požičané šteniatko**

Klárka zbožňuje psy. Ocko si však myslí, že skôr, než si nejakého zaobstarajú, mali by počkať, kým jej malý brat Tobias trochu vyrastie. Keď Klárka s ockom objavia internetovú stránku Milujeme šteniatka, veľmi sa poteší. V ich živote sa tak vynorí rozkošné psíča zlatého retrievera menom Milo. Potom sa však stane čosi nečakané – Milova majiteľka sa musí presťahovať do Paríža a psíka nemôže vziať so sebou.

Skončí Milo v útulku alebo bude jeho nový domov bližšie, než by sa nazdal?

* **Nick West** **Traja pátrači 14 - Záhada nervózneho leva**

V Safari parku Džungľa sa dejú samé záhady. Najmä odvtedy, čo tam začal filmový štáb producenta a režiséra Jaya Eastlanda nakrúcať film. Majiteľ požiada Troch pátračov, aby jednu záhadu vyriešili. Tí však netušia, že na nich bude striahnuť nervózny lev, zúriva gorila a zákerný čierny leopard. A horúco je v Džungli aj Trom pátračom. Ich odvalu a nervy podrobia poriadnej skúške nielen zvieratá, ale aj záhadní muži, ktorí ich unesú a uväznia...

* **Liz Pichon** **Tom Gates: Chaos na desiatu**

Ak si myslíte, že vás Tom už nemá čím prekvapiť, tak to sa teda mýlite! V živote tohto celkom normálneho chlapca totiž vládne jeden veľký chaos, hromada drobných nedopatrení, ale aj geniálnych nápadov. Tentoraz si pre vás autorka pripravila desať krátkych príbehov, pri ktorých sa jednoducho nedá nesmiať. Tom v sebe objaví nečakaný spisovateľský talent, naučí sa štrikovať, zasekne sa vo výťahu s... No nepredbiehajme! Všetko sa dozviete v pravý čas.

* **Roald Dahl** **Obrovský Krokodíl**

Obrovský krokodíl je pažravec, mrzut a zákerník. Neštítel by sa zožrať ani malé decko. Zvieratá z džungle jeho hnusné triky aj prestrojenia odhalia a porátajú sa s ním raz a navždy.

* **Valentín Šefčík** **Zázraky**

Kto neverí na zázraky, nech tú báseň nečíta...

Týmto odporúčaním začína jedna z básní Valentína Šefčíka, autora poézie pre deti a mládež. Jeho najnovšia zbierka s názvom Zázraky ponúka mladým čitateľom štyridsať básní, štyridsať tém. Každá z nich je lyrickým obrazom každodenných malých i veľkých zázrakov nášho života. Mladí čitatelia dostávajú do rúk zbierku, s ktorou môžu nachádzať odpovede na otázky súvisiace so životom a s jeho hodnotami, so svetom i s miestom človeka v ňom. Ráno i noc, hudba, ticho či obyčajné pierko, šťastie, láska či naša fantázia... všetky tieto zázraky a ešte oveľa viac nájdete v novej knihe básní Valentína Šefčíka, ktoré sú ako stvorené na recitáciu.

Publikáciu z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

* **Janne Teller** **Nič**

Skupina siedmakov čelí nezmyselnosti života a opúšťa nevinnosť detstva.

Pierre Anthon a jeho spolužiaci práve začali chodiť do siedmej triedy, keď Pierre Anthon zrazu vyhlási, že život nemá zmysel, odíde zo školy, presťahuje sa na strom a odmieta z neho zliezť. To vyvolá medzi jeho spolužiakmi existenciálnu krízu. Rozhodnú sa zhromaždiť svoje najcennejšie veci a urobiť "kopu zmyslu", ktorá by Pierra Anthona presvedčila, že sa mýli.

Začína sa nebezpečná, znepokojujúca a kontroverzná štúdia o tom, na čom skutočne záleží. To, čo sa začalo nevinným obetným aktom zhromažďovania cenných vecí, sa čoskoro zmení na špirálu psychologického násillia: čím bolestivejšia je obeť, tým viac znamená a tým viac sa žiada od ďalších v poradí. Nothing je surový a neučesaný príbeh o skupine mladých ľudí, ktorí sa v konfrontácii s nezmyselnosťou života vydávajú na cestu preč z bezpečia a nevinnosti detstva.

* **Markéta Bolfová** **Chlapec v kopačkách - Kopačky vs. hokejky**

Keď sa na školskej nástenke objaví plagát lákajúci na nábor hokejistov, schyluje sa k malému ako hrom! Trenice medzi KOPAČKAMI a HOKEJKAMI naberajú na obrátkach a hrozí, že sa strhne riadna mela. Tomáš má rád oba športy, ale od hokejistov sa vyprovokovať nenechá. Jurka si, zdá sa, adoptoval túlavý psík, ktorý ho sprevádza na každom kroku. Jurko by si prítulného orieška rád nechal, ale ako to zariadiť? Našťastie sa z Afriky domov vrátila Tomášova mama. Tá si vždy vie rady!

* **McCall Hoyle** **Šanca pre Stelu** Nájde v sebe výnimočná sučka odvahu zachrániť svoju paničku?

1. diel

Každý pes si zaslúži dostať druhú šancu.

Ešte ako malé šteniatko Stelu cvičili, aby dokázala používať svoj citlivý biglí ňufáčik na odhalenie nebezpečných chemikálií a pomáhať svojmu pánovi chrániť ľudí pred nebezpečenstvom. Lenže po jednej rutinnej bezpečnostnej kontrole sa Stele nepodarí vyňuchať výbušninu. Jej výbuch bol taký silný a hrôzostrašný, že spôsobuje Stele úzkosť, pre ktorú sa viac nedokáže vrátiť do práce a je nútená odísť na psi dôchodok. Keď sa objaví dievčatko Cloe a chce si Stelu adoptovať, biglí sučka vie, že je to jej posledná šanca dokázať, že naozaj za niečo stojí. Lenže ako? Keď Stela zacíti zvláštnu chemickú látku v tele Cloe, ktorú jej telo vylučuje vždy pred záchvatom, Stelin ňufák si spojí súvislosti. Ako sa však naučí varovať svoju novú rodinu bez toho, aby si mysleli, že len prepadá panike? Ako ostatných presvedčí, že im môže opäť slúžiť ako záchranársky pes, ktorý dokáže upozorniť na nebezpečenstvo a zachrániť život?

Príbeh o výnimočnej sučke, ktorá musí nabráť odvahu, aby prekonala svoj strach, a pomohla tak zachrániť dievčatko s epilepsiou.

• **McCall Hoyle** **Kámoš Gus** Niektoré putá sú silnejšie než strach.

2. diel

Skutočný kamarát zvládne ochrániť nielen stádo, ale aj srdce svojho priateľa.

Gus je veľký pyrenejský horský pes s ešte väčšou zodpovednosťou – chráni farmu svojej paničky Esperanzy pred útokmi kojotov a líšok. Ako strážne plemeno svoje povinnosti zbožňuje, rovnako ako zaslúžený oddych na voňavej trávě pod šírým nebom. No nie vždy sa mal tak dobre. Predtým, ako ho Esperanza zachránila zo šrotoviska, bol celé dni priviazaný na reťazi. Dodnes ho pri spomienke na tie dni strasie. Asi preto si hneď vytvorí silné puto s dvanásťročným Diegom, ktorý na farmu zavíta počas prázdnin. Diego je mimoriadne tichý a Gus z neho cíti zvláštny strach, hoci mu u jeho tety a jej dcéry Cloe nič nehrozí. Keď si Gus vážne poraní nohu, Diego s otcom si ho vezmú k sebe do kolového domu na pobreží. Gus rýchlo pochopí, že Diego potrebuje priateľa rovnako ako ovce ochrancu, no ak si nedá pozor na štekание a neúnavné hliadkovanie, môže o svojho chlapca prísť. A ak nedokáže ochrániť farmu ani Diega, kam potom bude patriť?

Oddelenie pre deti – náučná literatúra

* **Roman Mocpajchel** **Bitky a bojiská**

Stručné dejiny Slovenska pre mladých čitateľov

Kniha približuje dvadsať bitiek a vojenských udalostí, ktoré ovplyvnili ďalší vývoj našich dejín. Väčšina sa odohrála na území súčasného Slovenska. Pri každej bitke sú uvedené základné informácie - kde a kedy sa konala a medzi kým, koľko vojakov sa na nej zúčastnilo, aké boli straty, prečo je dôležitá pre naše dejiny. Nasleduje uvedenie do širších súvislostí a opis bitky. V závere každej kapitoly je niekoľko doplnkových textov - približujú významné osobnosti, dobovú vojenskú taktiku a ďalšie zaujímavosti.

Kniha vychádza v edícii Stručné dejiny Slovenska pre mladých čitateľov, ktorá má ambíciu ponúkať témy spojené s našimi dejinami spracované spôsobom prítiahlivým pre mládež - stručne a vizuálne prítiahlivo. Knihy z tejto edície zároveň predstavujú rekapituláciu či osvieženie vedomostí aj pre dospelých

*

Marta Hlušíková

Starovek pod lupou

Niekedy sa nám zdá, že dvetisíc rokov je veľmi dlhý čas. Nie je to celkom tak. Starovek stále nazerá do nášho života – a medzi nami, má na to právo. Prečo? Lebo nám po ňom zostalo mnoho slov: škola, krieda, tabuľa, traktor, kalkulačka, akvárium, ambulancia, republika, politika a stovky ďalších. Starovek nám dokonca zanechal slávne slovné spojenia a do každého z nich ukryl príbeh! Danajský dar, Achillova päta, Tantalove muky, Damoklov meč, jablko sváru a mnohé ďalšie. V tejto knižke môžeš cestovať medzi slovami a pritom sa nemusíš pohnúť zo stoličky. Zistíš, že starovek bol plný zaujímavých ľudí a ich osudov. Dozvieš sa, ako žili, čomu verili a čo nám zanechali. Ved' čo je to dvetisíc rokov? Iba dvadsať storočných ľudí držiacich sa za ruky...